

483-485. älteren Handschriften lateinischer Kirchenväter in den Bibliotheken der Schweiz, S. 150, 156; O. Homburger, Die illustrierten Handschriften der Burgerbibliothek Bern, S. 147; Th. Klein, Studien zur Wechselbeziehung zwischen altsächsischem und althochdeutschem Schreibwesen, S. 49, 51; H. Knittel, Walahfrid Strabo. Visio Wettini, S. 101f.; E. Langbroek, Zwischen den Zeilen, S. 191; A. Merton, Die Buchmalerei in St. Gallen, S. 67f., 105; P. Ochsenbein, Cultura Sangallensis, S. 29; P. Ochsenbein, St. Galler Klosterschule, S. 19; P. Ochsenbein, in: Das Kloster St. Gallen im Mittelalter, S. 243; G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 50, Nr. 135, S. 642; K. Schmuki, in: Cimelia Sangallensia, S. 112, Nr. 51; R. Stettiner, Die illustrierten Prudentiushandschriften, S. 131–137 und passim; R. Stettiner, Die illustrierten Prudentiushandschriften, Tafelband, S. 6 und passim; St. Stricker, in: <sup>2</sup>VL. XI, Sp. 1273; G. Swarzenski, RK. 26 (1903) S. 392; H. Woodruff, in: Art Studies, S. 46, 48–50, 65; StSG. IV, S. 443, Nr. 161. – Abbildung von p. 384, 386–388, 390, 391, 395, 399–402, 411, 412, 419, 420, 405, 406, 423, 425, 426, 429, 434, 435, 438, 439 bei U. Engelmann, Tafel 1–24; Abbildung einer Seite mit einer Kampfdarstellung bei H. Knittel, S. 94; Abbildung von 4 Zeichnungen bei A. Merton, Tafel LXV, LXVI; Abbildung von p. 420 bei P. Ochsenbein, St. Galler Klosterschule, S. 36; Abbildung von p. 438 bei K. Schmuki, S. 113; Abbildung von Figurenzeichnungen von p. 391, 400, 419 bei R. Stettiner, S. 191; Abbildung von p. 390, 388, 391, 395, 399, 400, 411, 412, 419, 420, 405, 406, 423, 425, 426, 429, 434, 435, 438, 439 bei R. Stettiner, Tafelband, Tafel 189, 191, 192; Abbildung von zwei Zeichnungen bei H. Woodruff, Abb. 107, 129.

### Glossen

*Zahl und Art:* Textglossierung: 1 vereinzelte Interlinearglosse (p. 292) zu Prudentius, Apotheosis; Glosse von einer Hand, die auch die gelegentlichen lateinischen Glossen eintrug.

*Zeit und Ort:* Glosse in St. Gallen eingetragen.

*Sprachgeographische Einordnung:* Alemannisch.

*Edition:* StSG. II, S. 474 (Nr. DCCXCI).

*Literatur:* StSG. IV, S. 443, Nr. 161; R. Bergmann, Sprachwissenschaft 28 (2003) S. 41; C. Biener, PBB. 64 (1940) S. 317; Th. Klein, Studien zur Wechselbeziehung zwischen altsächsischem und althochdeutschem Schreibwesen, S. 51; B. Kölling, Kiel UB. Cod. M.S. K.B. 145, S. 57; E. Langbroek, Zwischen den Zeilen, S. 191; H. Lauffer, Der Lehnwortschatz der althochdeutschen und altsächsischen Prudentiusglossen, S. 13 und passim; R. Stettiner, Die illustrierten Prudentiushandschriften, S. 137; St. Stricker, in: <sup>2</sup>VL. XI, Sp. 1272–1274.

## 188 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 136

StSG. 162

A

Abbildung p. 123

### Handschrift

*Beschreibung:* Codex; Pergament; 183 Blätter; p. 1–3 fehlen; 21,4/21,7 x 14,9 cm; Zählung von 4 bis 369 von moderner Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; mit hellem Leder überzogene Holzdeckel; eine Schlie-

Be. – Einrichtung: Schriftspiegel 16,8/17,1 x 12,0 cm; einspaltig; p. 26–28 zweispaltig; 21–26 Zeilen; Versanfänge in Majuskeln in roter und grüner Farbe; Überschriften in Majuskeln. – Schrift: karolingische Minuskel von mehreren Händen aus der Mitte des 9. Jahrhunderts; interlineare und marginale Einträge zum Teil von der Hand Ekkeharts IV.

*Inhalt:* p. 4–368 Prudentius, Werke: p. 4–43, 146–153 Cathemerinon (I–X, XI–XII); p. 43–146 Peristephanon; p. 153–154 Epilog; p. 154–162 Diptychon; p. 162–213 Apotheosis; p. 215–261 Hamartigenia; p. 261–302 Psychomachia (I–III); p. 302–368 Contra Symmachum (I); p. 214 Federproben; p. 369 Federproben.

*Geschichte:* Codex der Schrift nach Mitte des 9. Jahrhunderts wohl in der Benediktinerabtei St. Gallen entstanden; auch ein Eintrag im Bücherverzeichnis des Codex 728 aus dem 9. Jahrhundert weist darauf.

*Literatur:* B. Bischoff, Mittelalterliche Studien, I, S. 80; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 47; A. Bruckner, Scriptoria medii aevi helvetica, III, S. 43, 71; M.P. Cunningham, Aurelii Prudentii Clementis Carmina, S. XVII; M.P. Cunningham, SE. 13 (1962) S. 12 und passim; J. Egli, Der Liber Benedictionum Ekkeharts IV., S. XXVIII; G. Glauche, Schullektüre im Mittelalter, S. 60; Ch. Gnlika, Hermes 114 (1986) S. 89, 96f.; K. Halm, Verzeichniss der älteren Handschriften lateinischer Kirchenväter in den Bibliotheken der Schweiz, S. 156; N. Hörberg, Libri Sanctae Aefrae, S. 119f., 126f.; O. Homburger, Die illustrierten Handschriften der Burgerbibliothek Bern, S. 138; Th. Klein, Studien zur Wechselbeziehung zwischen altsächsischem und althochdeutschem Schreibwesen, S. 25, 48f.; E. Langbroek, Zwischen den Zeilen, S. 191; P. Ochsenbein, in: Das Kloster St. Gallen im Mittelalter, S. 243; G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 50f., Nr. 136; K. Schmuki, in: Cimelia Sangallensia, S. 112; R. Stettiner, Die illustrierten Prudentiushandschriften, S. 75; St. Stricker, in: <sup>2</sup>VL. XI, Sp. 1273; J. Vezin, in: Paläographie 1981, S. 139; G.R. Wieland, ASE. 16 (1987) S. 218; StSG. IV, S. 443, Nr. 162.

### Glossen

*Zahl und Art:* Textglossierung: 65 Glossen (p. 9–288) zu Prudentius, Werke; davon 47 interlinear und 18 marginal stehend; 2 Marginalglossen (p. 230) wohl altirisch; die stark verblaßten althochdeutschen Glossen stehen zwischen den durchgehenden, wenn auch nicht sehr dichten meist interlinearen lateinischen Glossen, die den drei – bis vierfachen Umfang pro Seite haben.

*Zeit und Ort:* Glossen wohl im 9. oder 10. Jahrhundert eingetragen.

*Sprachgeographische Einordnung:* Alem. (nach H. Reutercrona, S. 76; J. Schatz, S. 3); 2 Glossen (p. 230) air. (nach W. Schulze, S. 103).

*Edition:* StSG. II, S. 484f. (Nr. DCCXCV); Berichtigung bei W. Schulze, ZCPh. 17 (1928) S. 103.

*Literatur:* StSG. IV, S. 443, Nr. 162; G. Baur, Der Wortschatz der Landwirtschaft im Bereich der ahd. Glossen, S. 292; E.J. Beer, in: Florilegium Sangallense, S. 20; U. Bliesener, Die hochdeutschen Wörter in altsächsischen Glossaren, S. 56, 67, 70, 82; H. Brauer, Die Bücherei

von St. Gallen, S. 47, 86; N. Hörberg, *Libri Sanctae Aerae*, S. 126; H. Kempf, *Die Lehnbildungen der althochdeutschen Gregorglossen*, S. 133; Th. Klein, *Studien zur Wechselbeziehung zwischen altsächsischem und althochdeutschem Schreibwesen*, S. 32f., 42; B. Kölling, *Kiel UB. MS. K.B. 145*, S. 56f.; E. Langbroek, *Zwischen den Zeilen*, S. 191; H. Lauffer, *Der Lehnwortschatz der althochdeutschen und altsächsischen Prudentiusglossen*, S. 12 und passim; A. Masser, *Die Bezeichnungen für das christliche Gotteshaus*, S. 116; B. Meineke, in: R. Schützeichel, *Addenda und Corrigenda (III)*, S. 211; H. Palander, *Die althochdeutschen Tiernamen*, I, S. 170; W. Relleke, *Ein Instrument spielen*, S. 44; H. Reuter-Crona, *Svarabhakti und Erleichterungsvokal*, S. 76; J. Riecke, *Die Frühgeschichte der mittelalterlichen medizinischen Fachsprache im Deutschen*, II, S. 638; J. Schatz, *Althochdeutsche Grammatik*, S. 3; W. Schulze, *ZCPH. 17 (1928)* S. 103; P. Sievers, *Die Accente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften*, S. 6, 41; R. Stettiner, *Die illustrierten Prudentiushandschriften*, S. 108; St. Stricker, in: *VL. XI*, Sp. 1272–1274; H. Suolahti, *Die deutschen Vogelnamen*, S. 524; O. Szokody, in: *Akten des X. Internationalen Germanistenkongresses Wien 2000*, XII, S. 209; G. Wolf, *Der Sprachstand der althochdeutschen Glossen des Codex 81 der Kölner Erzdiözesanbibliothek*, S. 53.

## 189 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 141

StSG. 163

A

Abbildungen p. 109, 110

### Handschrift

*Beschreibung:* Codex; Pergament; 57 Blätter; Blätter 1 und 58 Papier; 20,5 x 14,7 cm; Blätter 2 und 57 kleiner; Zählung von 1 bis 116 von moderner Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; p. 12 als 12v gezählt; Papp-einband mit Lederrücken und -ecken, mit liturgischem Fragment beklebt. – Einrichtung: Schriftspiegel 15,5 x 11,5 cm; einspaltig; 22 Zeilen; p. 23, 45, 52 mit Flechtwerk verzierte Initialen; Überschriften in Majuskeln in roter Farbe. – Schrift: karolingische Minuskel von einer Hand des 9./10. Jahrhunderts.

*Inhalt:* p. 1 Inhaltsverzeichnis; p. 2 leer; p. 3 Exzerpte; p. 4–23 Augustinus, *De disciplina christianorum*; p. 23–44 Johannes Chrysostomus, *De patientia*; p. 45–52 Augustinus, *Sermo de corpore et anima*; p. 52–61 *Sermo de psalmo*; p. 61–70 Pseudo-Seneca, *De moribus*; p. 70–109 Pseudo-Augustinus, *Libellus de conflictu vitiorum atque virtutum*; p. 109–114 Gregor der Große, *Moralia in Job (XXXI, 45)*.

*Geschichte:* Codex der Schrift nach im 9./10. Jahrhundert entstanden; 1461 wird der Codex im Bücherverzeichnis der Benediktinerabtei St. Gallen genannt.

*Literatur:* BHM., Nr. 362; H. Brauer, *Die Bücherei von St. Gallen*, S. 72f.; A. Bruckner, *Scriptoria medii aevi helvetica*, III, S. 43f., 72; M. Esposito, *Irish Books and Learning in Mediaeval Europe*, S. 78 [=I]; K. Halm, *Verzeichniss der älteren Handschriften lateinischer Kirchenväter in den Bibliotheken der Schweiz*, S. 124, 158; H. Kempf, *Die Lehnbildungen der*