

Ms. lat. 88	ancienne cote BGE : « Inv. 153 »
	<i>De officiis</i> (Les devoirs), de Cicéron
Auteur du texte	Cicéron (<i>Marcus Tullius Cicero</i>) (106 – 43 avant J.-C.) Homme politique et écrivain latin ; il a rédigé le <i>De officiis</i> en 44 av. J.-C.
Date de copie du manuscrit	XV ^e siècle
Lieu de copie et artisans	inconnus
Contenu	<p>Traité complet du <i>De officiis</i> de Cicéron, accompagné d'un commentaire marginal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - f^o 1r^o : note de J. Senebier : « Ce traité est complet, rempli de notes marginales, le Ms. paroît du 15^e s. » - f^o 1v^o : (blanc) - f^o 2r^o-5r^o : table des matières <i>Prohemium. Triplex deliberatio officii prosequendi. Descriptio officii ad quatuor formas a quibus tota honestas trahitur. Divisio honesti in quattuor partes. De primo fonte honestatis id est prudentia...</i> - f^o 5v^o-7r^o : (blanc) <p><u>M[arcus] T[ullius] C[icero]. De officiis.</u> (f^o 7v^o et p. 1-224)</p> <p><u>Livre I</u> (f^o 7v^o et p. 1-97)</p> <ul style="list-style-type: none"> - f^o 7v^o : début du commentaire : <i>Multe sunt cause propter quas debet exaltari Tullius...</i> - p. 1 : Incipit du livre I : <i>Prohemium incipit. Quamquam te, Marce fili, annum iam audientem Cratippum...</i> <ul style="list-style-type: none"> - première glose : <i>Officium est virtus purgatoria vel quilibet animi motus ad honestatem pertinens. Macrobius. Iste fuit ultimus liber scriptus a Tulio...</i> <p><u>Livre II</u> (p. 98-154)</p> <ul style="list-style-type: none"> - p. 98 : début du commentaire du livre II : <i>Quemadmodum officia : auctor praemittit prologum [...] prologus praeter rem est triplex, in rem, ante rem et post rem...</i> - p. 99 : Incipit du livre II : <i>Incipit prologus secundi libri. Quemadmodum officia ducerentur ab honestate, Marce fili, atque...</i> <ul style="list-style-type: none"> - première glose : <i>De quibus : excussat se quod nundum incipiat tractare quia vult facere aliquantulum digressionem...</i> - p. 155 : (blanc) <p><u>Livre III</u> (p. 156-224)</p> <ul style="list-style-type: none"> - p. 156 : début du commentaire du livre III : <i>Publium Scipionem : iste est tertius liber unde vero primo quod, ut dictum est in principio...</i> - p. 157 : Incipit du livre III : <i>Publium Scipionem, Marce fili, eum qui primo affricanus appellatus est...</i> <ul style="list-style-type: none"> - première glose : <i>Magnifica vero : commendat hanc sententiam...</i> [à partir de la p. 195, il n'y a plus de gloses marginales ; seules figurent quelques notes] - p. 223 : Explicit : <i>...sed multo fore cariorum si talibus monumentis preceptisque letabere.</i> - p. 224 : suite de l'Explicit : <i>Marci Tullii Ciceronis officiorum liber tertius feliciter explicat.</i>

	<p><i>Excellunt libros cunctorum philosophorum / Libri quos fecit tres Tullius officiorum.</i></p> <p>- p. 225 : (blanc)</p> <p>Tableau des quatre vertus cardinales</p> <p>- p. 226-227 : grand tableau circulaire, dessiné à l'encre, présentant une description analytique des quatre vertus cardinales (prudence, tempérance, courage, justice) et de leurs subdivisions ; chaque vertu et chacune de ses subdivisions est inscrite dans un petit cercle, remplissant 21 cercles, tous contenus dans le grand cercle.</p> <p>-Texte du cercle central : <i>Virtus est habitus animi [bene] constitute mentis motivus et nature moderationique consentaneus, cuius partes sunt iii^{or}, scilicet prudentia, iusticia, fortitudo et temperantia, in quibus quatuor tota virtus consistit.</i></p> <p>-Texte du cercle de la Prudence : <i>Prudentia est rerum et fugiendarum et expetendarum utrarumque cognitio, eius partes sunt memoria, intelligentia et providentia, circumspectio et cautio. Oppositum : imprudentia.</i></p> <p>- p. 228 : (blanc)</p>
Description	285 x 210 mm – (I-II) gardes ant. + 121 folios + (III-IV) gardes post. – papier – filigrane des folios : tête de boeuf surmontée d'une croix, datée par Briquet de 1440-1460 (cf. A. Dufour) – composition des cahiers : 1 ternion (6 folios) + 9 sénions (9 x 12 folios) + 1 quinion incomplet (7 folios) – signatures de « a » à « l » notées en bas du premier folio de chaque cahier – réclames verticales (pour le texte de Cicéron) – pagination ancienne en chiffres arabes notée à l'encre en haut de page, de 1 à 228 correspondant aux f° 8r°-121v° ; foliotation moderne notée au crayon en bas du folio recto, de 1 à 8 pour les premiers folios, puis de 10 en 10 pour les folios suivants – réglure à la mine de plomb – piqûres – texte de Cicéron disposé en longues lignes sur une colonne (175 x 90 mm) – 25-26 lignes – écriture bâtarde – titres courants – très nombreuses gloses marginales et interlinéaires –
Décor	à la page 1, une grande initiale rouge-bleu ornée d'un décor végétal dessiné à la plume – l'intérieur des deux autres grandes initiales, en tête des livre II et III (p. 99 et 157), n'a pas été orné – titres rubriqués – initiales rouges – signes de paragraphe rouges pour les gloses marginales —
Reliure	reliure effectuée après juillet 1884 en demi-chagrin rouge ; plats en carton recouverts de papier marbré tourniquet – une note de Théophile Dufour, directeur du Département des manuscrits de la Bibliothèque de Genève, indique le travail de reliure à effectuer ; cette note, datée du 28 juillet 1884, est insérée entre la garde antérieure II et le f° 1 – 5 nerfs – fleurons dorés insérés dans les entrenerfs – inscriptions au dos en lettres dorées : <i>Ciceron / De / Officiis</i> , et en bas : <i>Bibliothèque / de Genève</i> – deux fragments de l'ancienne reliure ont été collés sur le recto de la garde ant. II ; l'un mentionne : <i>Ciceron Officia</i> ; l'autre : <i>Joh[annes] de Myssii [?] de Rign. / Martinus Mecuz [?]</i> –
Histoire du manuscrit	Ce manuscrit fut donné à la Bibliothèque de Genève en 1702 par Hugues Lejeune (1634-1707), qui fut régent au Collège de Genève pendant 51 ans.

Bibliographie	<p>J. SENEBIER 1779, p. 224 B. GAGNEBIN 1954, p. 85 A. DUFOUR, notice du Ms. lat. 88 <u>sur la transmission du <i>De officiis</i> de Cicéron</u> M. WINTERBOTTOM, « De officiis », dans <i>Texts and Transmission. A Survey of the Latin Classics</i>, Edited by L.D. Reynolds, Oxford, Clarendon Press, 1990, p. 130-131. <u>sur Cicéron au Moyen Age</u> Walter RÜEGG et alii, « Cicero in Mittelalter und Humanismus », dans <i>Lexikon des Mittelalters</i>, t. II (1983), col. 2063-2077. Robert BOSSUAT et Sylvie LEFEVRE, « Cicéron au Moyen Age », dans <i>Dictionnaire des Lettres Françaises. Le Moyen Age</i>, Paris, Ed. Fayard, 1992, p. 298-299. Jean-Yves TILLIETTE, « Une biographie inédite de Cicéron composée au début du XIV^e siècle », dans <i>Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2003, Juillet-October</i>, Paris, Diffusion De Boccard, 2003, p. 1049-1077. <u>Etudes sur le <i>De officiis</i></u> Paolo FEDELI, « Sul <De officiis> di Cicerone. Questioni di critica testuale », in <i>Ciceroniana</i>, III-VI (1961-1964), p. 33-104. Paolo FEDELI, « Studi sulla tradizione manoscritta del <De officiis> di Cicerone », in <i>Annali Facoltà Lettere Bari</i>, n° 10 (1965), p. 41-80. Paolo FEDELI, « Il <De officiis> di Cicerone. Problemi e atteggiamenti della critica moderna », in <i>Aufstieg und Niedergang der römischen Welt</i>, I, 4, Berlin / New York, 1973, p. 357-427. <u>Edition du <i>De officiis</i></u> <i>Cicéron. Les Devoirs</i>, texte établi et traduit par Maurice TESTARD, Paris, Ed. Les Belles Lettres, 2 vol., vol. 1, 1965 (2^e tirage 1974), vol. 2, 1970 (2^e tirage revu et corrigé 1984). <u>sur le tableau des vertus</u> Odon LOTTIN, « Définition et classification des vertus au Moyen Age », dans <i>Psychologie et morale aux XII^e et XIII^e siècles</i>, t. III, partie 1, Louvain / Gembloux, 1949, p. 99-150. V. NEWHAUSER, « The Treatise on Vices and Virtues in Latin and the Vernacular », dans <i>Typologie des sources du Moyen Age occidental</i>, n° 68, Turnhout, Brepols, 1993. <u>sur Hugues Lejeune</u> C. ROCH, « Lejeune, Hugues », dans <i>Dictionnaire historique et biographique de la Suisse</i>, t. IV (1928), p. 493.</p>
Microfilm	Genève, BGE, microfilm F 1055