

**Bretscher-Gisiger Charlotte / Gamper Rudolf, Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Klöster Muri und Hermetschwil, Dietikon-Zürich 2005, S. 95-96.**

*gebrediet hatte* ... KÄPPEL, *Scriptores*, Nr. 2602, Loris STURLESE, Artikel Johannes Picardi von Lichtenberg, in: *Verfasserlexikon*<sup>2</sup>, Bd. 4 (1983), Sp. 709.

145<sup>r</sup>–146<sup>v</sup> **Gebetslehre**. Nachtrag. ›*Dis ist meister Erhartz lere*‹. *Der mensch der dis pater noster spricht mit andacht der wirt gewert dz im ünser her gött[l]icher bekantnisse me git denne fünfhundert die älli güt sint ...* – ... *und kum mir ze helf in mines todes not. Amen*. Fünf Pater noster.

146<sup>v</sup>–151<sup>v</sup> **MEISTER ECKHART, Predigt**. Nachtrag. *Ich han zwei wörtelin gesprochen in der latine dz ein wörtelin stat geschriben in der leccien ... – ... und der heilig gesit. Amen*. ›*Bittend got für den schriber*‹. MEISTER ECKHART, *Predigten*, hrsg. v. Joseph Quint, Bd. 3, Stuttgart 1976, Nr. 79, S. 363–370. Kurt RUH, Artikel Meister Eckhart, in: *Verfasserlexikon*<sup>2</sup>, Bd. 2 (1980), Sp. 327–350.

MsMur 2

**COMPENDIUM THEOLOGICUM**

Pergament, 306 Blätter, 12,5 x 9,5 cm

14. Jahrhundert

**Lagen, Follierung:** Lagen: 2 II<sup>7</sup> + VII<sup>21</sup> + 5 VI<sup>81</sup> + V<sup>91</sup> + 16 VI<sup>281</sup> + V<sup>291</sup> + (VI-2)<sup>301</sup>; Blatt II und Blatt 3 zusammengeklebt, nach Bl. 301 fehlen zwei Blätter. Reklamanten, Lagenzählung am Lagenende *i-xxiiii*, selten auch am Lagenbeginn, teilweise beschnitten. Neuere Follierung I–II. 1–264. 264a. 265–273. 273a. 274–302.

**Einrichtung und Ausstattung:** Tintenliniierung. Schriftraum 9 x 6,5, zweispaltig (3), 23 Zeilen. Textualis von einer Hand. Rubriziert, einzelilige rote Lombarden, rote Überschriften und rote Kapitelzählungen über dem Text.

**Korrekturen und Nachträge:** II<sup>r-v</sup> Nachtrag, 15. Jh. Zahlreiche Ergänzungen und Korrekturen von der Schreiberhand, z. B. 76<sup>ra</sup>, 224<sup>ra</sup>, 294<sup>ra</sup>, sowie von späteren Händen, z. B. 21<sup>va</sup>, 113<sup>va</sup>, 217<sup>va</sup>; 230<sup>v</sup> und 233<sup>r</sup> auf eingenähten Pergamentstreifen.

**Einband:** Mit rotem Leder bezogene Holzdeckel, 20. Jh. Streicheisenlinien. Zwei nach vorn greifende Kantenschliessen mit Messingteilen, neu. Neue grün-orange Kapitale. Spiegel- und Vorsatzblätter (I, 302) Pergament, neu. Vom alten Einband waren nach SCHÖNHERR um 1950 nur noch der Vorderdeckel mit den Ansätzen für zwei Messingschliessen erhalten. Das von ihm erwähnte Exlibris der Abtei Muri im vorderen Spiegel ist nicht mehr vorhanden.

**Herkunft:** –

**Besitzer:** II<sup>v</sup>, 2<sup>r</sup>, 8<sup>r</sup>, 244<sup>v</sup> und 301<sup>v</sup> Stempel *Kantonsbibliothek Aargau*, 19.–20. Jh.

**Literatur:** SCHÖNHERR, *Handschriften*, Bd. 1, Nr. 138; BRUCKNER, *Scriptoria* 7, S. 84.

I<sup>r-v</sup> leer.

II<sup>r-v</sup> **Orationes**. Nachtrag, 15. Jh. *Cardinalis Hambaldus composuit unam oracionem contra subitanea[m] et improvisam mortem ... O spes, ens, vita, caritas, rogo te o salus vita ...* ›*Contra pestilenciam*‹. *Stella celi extirpavit que lactavit dominum ...* AH 31 Nr. 207 (1, 2, anschliessend *O gloriosa stella maris a peste succurre nobis ...*, vgl. AH 31 S. 211). II<sup>v</sup> *Deus misericordie, deus pietatis, deus indulgencie qui misertus es super afflictionem populi tui ...*

1<sup>r</sup> leer.

1<sup>v</sup>–6<sup>v</sup> **Capitula.**

7<sup>r</sup>–<sup>v</sup> leer.

8<sup>ra</sup>–216<sup>ra</sup> **Compendium theologiae moralis.** ›*De fide I<sup>m</sup>⟨. Bernardus: Magna fides magna meretur et quantum in bonis domini fiducie pedem porrexeris ... 9<sup>va</sup> ›De spe b I<sup>m</sup>⟨. Gregorius: Cum superne fidei fiduciam ... – ... 10<sup>ra</sup> sic spes eum indulgentie erigat et metus gehenne semper affligat. Seneca: Desines timere si sperare desieris. ›De caritate II a⟨. Bernardus: O pia mater caritas ... – ... 213<sup>rb</sup> ›De passione domini b ccxxiiii⟨. B[ernardus]: Quid es quod non compatieris passioni Christi ... – ... 216<sup>ra</sup> quid enim tam efficax. 224 Kapitel zu den Grundbegriffen der Glaubenslehre und zur christlichen Lebensführung, zusammengestellt aus Bibel und Bibelglossen sowie aus Texten u. a. von Ambrosius, Anselmus, Augustinus, Beda, Bernardus Claraevallensis, Boethius, Gregorius Magnus, Innocentius III., Isidorus Hispalensis, Johannes Chrysostomus, Leo papa, Maximus episcopus, Prosper Aquitanus, Seneca.*

216<sup>ra</sup>–288<sup>ra</sup> **RICHARDUS DE SANCTO VICTORE, Beniamin minor.** ›*Incipit magistri Richardi de Sancto Victore tractatus bonus de virtutibus et intitulator liber Beniamim⟨. Beniamim adolescentulus in mentis excessu: Audiant adolescentes ... – ... in deosculatione Beniamim et Ioseph divine revelationi humana ratio applaudit. Et hec dicta de contemplatione sufficiat. PL 196, Sp. 1–64. Überschriften nicht ausgeführt 219<sup>va</sup>–287<sup>ra</sup>, 288<sup>ra</sup>–295<sup>vb</sup> **Ps.-BERNARDUS CLARAEVALLENSIS, Tractatus de interiori domo** (Auszug). ›*Incipit tertia pars de diversis viciis et virtutibus⟨. Superbia sicut est origo omnium criminum ... – ... 295<sup>rb</sup> quid erit post hanc vitam ... PL 184 Sp. 532 D–538 C. Anschliessend: *Superbus animus ad hoc quod sponte non appetit ... – ... timere nolumus.***

295<sup>vb</sup>–301<sup>vb</sup> **Ps.-HUGO DE SANCTO VICTORE, De anima** (Auszug). ›*Incipit alia pars⟨. Nos credimus tale cuique fieri sacrificium ... Verbum caro factum est et habitavit in nobis. Vere nobis caro factum est et nos vere nobis carnem dominico cibo sumimus ... – ... necesse ergo est ut ea devocione qua accipitur custodiata custodiat. Amen. PL 177 Sp. 165–170. 301<sup>vb</sup> ›*Explicit liber ex multis parti[bu]s collectis et nullius nominis.**

302<sup>r</sup>–<sup>v</sup> leer.

MsMurF 2

**ANTIPHONARIUM CanA, PARS AESTIVALIS**

Pergament, 398 Blätter, 43 x 30 cm  
Basel, zweites Viertel des 14. Jahrhunderts

**Lagen, Folierung:** III<sup>6+</sup> 10 VI<sup>126</sup> + (IV+1)<sup>135</sup> + (V+2)<sup>147</sup> + 10 VI<sup>267</sup> + (VI+1)<sup>280</sup> + V<sup>290</sup> + 5 VI<sup>350</sup> + I<sup>352</sup> + 3 VI<sup>388</sup> + (VI-4)<sup>396</sup>; Bl. 3/4 verbunden, siehe Inhalt, bei Bl. 211 und Bl. 233 je ein Stück mit Initiale herausgeschnitten, Bl. 336 unterer Rand weggeschnitten, vor Bl. 389 fehlen zwei Blätter, hinter Bl. 396 fehlen zwei Blätter sowie mindestens eine Lage, Textverlust. Reklamanten. Neuere Folierung I. 1–396. II.

**Einrichtung und Ausstattung:** Stiftliniierung, Schriftraum 27 x 18,5–19,5, 7 Zeilen mit Notenschema. 2<sup>r</sup>–4<sup>v</sup> zweispaltig (9), 28 Zeilen. Textura von einer Hand. Rubriziert, Überschriften rot. Einzeilige rote und blaue Lombarden mit rotem und violetter Fleuroné, sowie einzeilige schwarze Initialen, rot gestrichelt, mit Fratzen, Tieren, pflanzlichen Motiven und Fabelwesen, 279<sup>r</sup> mit Wappenschild (Abb. bei BEER, S. 63,