

Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: info@urs-graf-verlag.com

Webseite Kataloge: www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog

Urs Graf Verlag GmbH

Kataloge Online

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.
* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikonografie/Buchschmuck

Textanfänge

Online zugängliche Kataloge

Schaffhausen, Ministerialbibliothek	Einleitung (2.5 MB)	ganzer Katalogteil (1.1 MB)
Schaffhausen, Stadtbibliothek	Einleitung (3.2 MB)	ganzer Katalogteil (584 KB)
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	Einleitung (2.4 MB)	ganzer Katalogteil (720 KB)
St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers	Einleitung (1.5 MB)	ganzer Katalogteil (512 KB)
Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer	Einleitung (3.7 MB)	ganzer Katalogteil (580 KB)
Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil	Einleitung (4.1 MB)	ganzer Katalogteil (1.7 MB)

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

448

LUZERN, Kapuzinerkloster, Provinzarchiv B 1

1337 Aug. 25

UITA BEATI FRANCISCI (Prologus: «Apparuit gratia dei saluatoris nostri diebus istis novissimis...» Vita: «Uir erat in ciuitate assysij Franciscus nomine cuius memoria in benedictione est pro eo quod deus ipsum...»), f.1v–91v; **DE MIRACULIS BEATI FRANCISCI («Ad omnipotentis dei honorem et gloriam. beati patris Francisci post glorificationem...»)**, f.91v–127r; **UITA BEATI ANTONII [DE PADUA] (Prologus: «Assidua fratrum postulatione deuictus...» Vita: «Est namque ut ferunt in regno portu gallie ciuitas quedam ad occidentalem eius plagam...»)**, f.129r–169v; **DE INDULGENCIA ECCLESIE SANCTE MARIE DE PORTIUNCULA («Frater tibaldus dei gratia assisinas episcopus...»)**, f.170r–176r.

Pg., 176 ff., 20/20,5×15, 1 col. 13,5/14×10/10,5, 22 Z., Min. f.77v, Init. fig. 4r, Init., rubr.

E. 14. Jh., Leder auf Holz, Schliessen, ehem. Catenatus, Rücken erneuert 20. Jh.

DATIERUNG,
SCHREIBERINNEN

Hie ist uol endet di legend von sand franciscen. Die hat geschriben elspet von amberk in den iar do man zalt von christes geburt tausent vnd driv hundert vnd in dem xxxvij iar. So hat katerina von purchhausen geschriben di legend uon sancto antonio vnd div was in den lxxvij iar alt da si di legend schreip. vnd di legend wurden peid geschriben vnd erleuht vnd uolpraht nah sand Bartholomeus des na'htes tages. Swer di legend les der pit got fur si. vnd <fur> [gestrichen] vch fur di. di daz permeid vnd daz pinten habent verrihte. daz uns got allen helfe zu den erlichen scharen des lieben herren sand franciscen vnd der werden frowen sand chlaren. amen, f.126r.

BESITZER

Loci Capucinatorum frauenfeldae, f. 1r, Hd. des 18. Jhs. Alte Signaturen: XXI...; L CV; XVI F 6.

Abb.122, 123

LITERATUR

P. H. FELDER, Eine Legenden-Handschrift vom Jahre 1337, in: Freiburger Geschichtsblätter 10, 1903, p.102–109 (Abb.); KUNSTDENKMÄLER THURGAU I, Der Bezirk Frauenfeld (A. KNÖPFLI), Basel 1950, p.129f. (Lit.), Abb. 91 und 92.

449

LUZERN, Kapuzinerkloster, Provinzarchiv B 2

1482, [1482–1501] · 1474 · 1489

SAMMELBAND: Akten des Konstanzer Konzils, pastoraltheologische und poetisch-humanistische Schriften.

Pap., Druck und Hss., 359 ff., der Druck f.2r–112v (Acta Scitu dignissima docteqque concinnata Constantiensis concilii celebratissimi, Heinrich Gran und Johannes Rynman, Hagenau 1500), 22×15,5/16.

E. 16. Jh., Leder auf Holz, Streicheisenlinien, Stempel, Schließe.

DATIERTE TEILE,
[SCHREIBER]

CONFRATERNITAS DE ROSARIO [Acta, Statuta et quaestiones], f.114r–179v, darin: **LIBER ROSARIJ DE JNDULGENCIJS ET MIRACULIS... GLORIOSISSIME VIRGINIS MARIE («Elucidantibus diuine gracie misteria...»)**, f.119r–154v; **[SERMONES ET NOTAE DE DIVERSIS MATERIIS] («Quomodo regnum celorum faciliter acquiritur. Sapiencia edificauit sibi domum, prou. ix. Duo tanguntur Primo domus dei magnificencia...»)**, f.180r–261v; **ULRICUS MOLITORIS DE CONSTANTANCIA, Tractatus de lanijs et pfithonicis mulieribus**, f.262r–286r; **TYTULI DICTAMINUM, f.286v–287v.**

1 col. 14,5/16×10/11, 28–35 Z., rubr.

1482, f.156r. Von der Hand des [Wilhelmus Grimetre]. Die Datierung 1482 in roter Tinte; alle Traktate sind aber jedenfalls vor 1501 geschrieben, s.u. Besitzeintrag und die folgenden Teilstücke. Siehe Schreiberverzeichnis. ↗ Abb.442–446

EBERHARDUS [BETHUNIENSIS, Novus Graecismus, cum glossis] (Fragm.), f.288r–297r.

1 und 2 col. 16×8/10 (var., 4/5), 13 Z., rubr.

Finit feliciter 1474, f.297r.

Abb.513